

Full Score

Svante Henryson

Lämmeln och vråken

for female choir SSA, accordion and cello

**Lämmeln springer på myren fram
en i täget är han
sneglar uppåt ibland
den som vore en vråk ändå..**

**Vråken glider på himlen fram
tänker på sina unger
som har dött utav hunger
den som slapp vara vråk ändå..
som i lämlarnas tåg fick gå, ändå**

**midnattssolen i det blå
han ser på
cool som få**

**lämmeln drömmer i sin säng
på en äng
av vit maräng**

**lämmeln pilar på laven
vråken hänger på himlen
lämmeln tvekar vid tuvan
vråken dyker från himlen**

**Klo som borrar sig in
vinge flaxar tung**

Lo lej lo lej lo lej lo

**middagssolen i det blå
han ser på
het som få**

lämmeln vaknar

**lämmeln springer på myren
vråken glider på himlen
lämmeln pilar på laven
vråken hänger i luften
lämmeln tvekar vid tuvan
vråken dyker från himlen**

- missar!

lämmeln springer på myren bort!

Svante Henryson

Duration 6 minutes

First performance 11 augusti 2010
Rønvik kirke, Bodø, Norway
by

Ylajali vocal ensemble
conductor Pål-Are Bakksjø
Stian Carstensen, accordeon
Svante Henryson, cello

Till Ylajali

Lämmeln och vråken

Svante Henryson

Molto ritmico

$\text{♩} = 154$

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Accordeon

Cello

l.h.pizz/col legno batt. (mute with left ear)

mf

c.l. *c.l.* *c.l.* *c.l.* *c.l.*

4

mf

7

S.1

S.2

A.

Acc.

Vc.

8

12

S.1

S.2

A.

Acc.

Vc.

The musical score shows five staves. The top three staves (S.1, S.2, A.) have rests throughout. The 'Acc.' (Accordi) staff has sixteenth-note patterns with grace notes. The 'Vc.' (Basso Continuo) staff has eighth-note patterns with fermatas. The key signature is two sharps, and the time signature is common time. Measure 12 ends with a fermata over the bassoon's note.

4

17

A *mf*

S.1 Läm-meln sprin-ger på my-ren frammm Läm-meln sprin-ger på my-ren

S.2

A. Läm-meln sprin-ger på my-ren frammm

Acc.

Vc. 4

21

S.1 frammm En i tåg-et är hannn Sneg - lar up-påt i-blannn

S.2

A. Läm-meln sprin-ger på my-ren frammm Sneg - lar up-påt i-blannn

Acc.

Vc.

24

B

S.1 Den som vo-re en vråk än - då än - då *mf*

S.2 Vrå-ken glid-er på him-len

A. Den som vo-re en vråk än - då än - då

Acc. *mf*

Vc. normalé *mf*

28 *mf*

S.1 gli - - der frammm gli der frammm

S.2 frammm Vrå-ken glid-er på him-len frammm Tän - ker på si-na un - ger

A. Vrå-ken glid-er på him-len frammm Vrå-ken glid-er på him-len frammm

Acc. 4

Vc. 4

32 *p*

S.1 Den som slapp va - ra vråk än - då

S.2 som har dött ut - av hun - ger Den som slapp va - ra vråk

A. som har dött ut - av hun - ger då

Acc. *p*

Vc. *p*

Molto cantabile

C *mf* = 102

35 *f*

S.1 Som i läm-lar-nas tåg fick gå än - då Mid - natts - so - len

S.2 Som i läm-lar-nas tåg fick gå än - då Mid - natts - so - len

A. Som i läm-lar-nas tåg fick gå än - då

Acc. *mf*

Vc. *mf* *p*

56

S.1 Läm-meln pil-ar på lav - en Läm-meln pil-ar på lav - en Vrå-ken hän-ger på him-len

S.2 Läm-meln pil-ar på lav - en Läm-meln pil-ar på lav - en Vrå-ken hän-ger på him-len

A. Läm-meln pil-ar på lav - en Läm-meln pil-ar på lav - en Vrå-ken hän-ger på him-len

Acc. 4 Läm-meln pil-ar på lav - en Läm-meln pil-ar på lav - en Vrå-ken hän-ger på him-len

Vc. 4 pp

pp

60

S.1 Vrå-ken hän-ger på him-len Läm-meln pil-ar på lav-en Läm-meln pil-ar på lav-en Vrå-ken hän-ger på him-len

S.2 Vrå-ken hän-ger på him-len Läm-meln pil-ar på lav-en Läm-meln pil-ar på lav-en Vrå-ken hän-ger på him-len

A. Vrå-ken hän-ger på him-len Läm-meln pil-ar på lav-en Läm-meln pil-ar på lav-en Vrå-ken hän-ger på him-len

Acc. 8

Vc. 8

67

S.1 - mlen

S.2 Vrå - ken dyk - er från him - len Vrå - ken dyk - er från him - len Läm - meln tve - kar vid tu - van

A. Vrå - ken dyk - er från him - len Vrå - ken dyk - er från him - len Läm - meln tve - kar vid tu - van

Acc.

Vc.

70

S.1 — him - Vrå - ken_ dyk - er vrå - ken_ dyk - er vrå - ken dyk - er

S.2 Läm - meln tve - kar vid tu - van Vrå - ken_ dyk - er vrå - ken_ dyk - er vrå - ken dyk - er

A. Läm - meln tve - kar vid tu - van Vrå - ken_ dyk - er vrå - ken_ dyk - er vrå - ken dyk - er

Acc.

Vc.

73

F

S.1 — haa ah! hah!

S.2 Vrå - ken dyk - er vrå - ken dyk - er vrå - ken dyk - er hah! hah!

A. Vrå - ken dyk - er vrå - ken dyk - er vrå - ken dyk - er hah! hah!

Acc.

Vc. *p*

12

Molto cantabile

K $\text{♩} = 102$

S.1 121 

S.2 

A. 

Acc. 

Vc. 



126

S.1 sol - en i det blå Han ser på Het som

S.2 sol - en i det blå Han ser på Het som

A. *mf* i det blå Han ser på Het som

Acc.

Vc.

Molto ritmico

132 **L** $\text{♩} = 154$

S.1

S.2

A.

Acc.

Vc.

få

WHISTLED

nat.flag

mf

mf

l'istesso tempo

136

S.1

S.2

A.

Acc.

Vc.

Läm - meln vak - nar

WHISTLED Läm - meln vak - nar (JOJK)

lej lo lej lo air sound without pitch (= "panic breathing")

mf

molto rit.

142

S.1

S.2

A.

Acc.

Vc.

14 146 M A tempo

S.1 - - - - - *pp*
 S.2 - - - - - *pp*
 A. - - - - - *mf*
 Acc. - - - - - Den som vo-re en vrå-k
 Vc. l.h.pizz/col legno batt. *p* *pp* arco

==

149

S.1 Vråk-en gli-der på him-len Läm-meln pil-ar på la-ven Vrå-ken hän-ger i luf-ten
 S.2 Vråk-en gli-der på him-len Läm-meln pil-ar på la-ven Vrå-ken hän-ger i luf-ten
 A. - - - - -
 Acc. :| :| :| 4 :| :| :|
 Vc. :| :| :| 4 :| :| :|

==

152

S.1 Läm - meln tve - kar vid tu - van Vrå - ken dyk - er från him - len
 S.2 Läm - meln tve - kar vid tu - van Vrå - ken dyk - er från him - len
 A. Läm meln tve - kar vid tu - van Vrå - ken dyk - er från him - len
 Acc. - - - - -
 Vc. - - - - -

Meno mosso

VISKA

154 ***ff***

S.1 Vrå - ken dyk - er från him - len Vrå - ken dy mis - sar!

S.2 Vrå - ken dyk - er från him - len Vrå - ken dy mis - sar!

A. Vrå - ken dyk - er från him - len Vrå - ken dy mis - sar!

Acc. ***ff***

Vc. ***ff***

A tempo

157 ***A tempo***

S.1 Läm - meln sprin - ger på myr - en bort!

S.2 Läm - meln sprin - ger på myr - en bort!

A. Läm - meln sprin - ger på myr - en bort!

Acc. ***ff***

Vc. ***ff***